

Ekaterina Porizko, Ph.D.

Dirigentin | Organistin | Pianistin | Carilloneurin | Musikwissenschaftlerin

Tabellarischer Lebenslauf

Werdegang

2026 – aktuell

Landeskirchenmusikdirektorin • Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern

2024 – aktuell

Gastdozentin für Carillon und Glockenspiel • Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

2023 – 2025

Referentin für Kirchenmusik • Landeskirchenamt, Evangelische Kirche im Rheinland

2018 – 2025

Stadt-Carilloneurin • Stadt Stuttgart

2017 – 2023

Kantorin • Evangelische Kirchengemeinde Meerbusch

2017

Assistentin von KMD Jörg-Hannes Hahn (Praxisjahr) • Evangelische Stadtkirche Stuttgart Bad-Cannstatt

2016 – aktuell

Gründerin und Künstlerische Leiterin internationale Festivals und Projekte • „Turm und Klang“ in Esslingen, „Matthäus-Passion“ in St. Petersburg und Meerbusch, „MeerMusik“ in Meerbusch, „Stuttgarter Glockenspielfestival“ in Stuttgart

2014 – 2017

Kirchenmusikerin • Evangelische Kirchengemeinde der Heilandskirche Stuttgart-Berg

2009 – 2014

Kantorin • Evangelisch-Lutherische Kirchengemeinde in Toksowo bei St. Petersburg

2008 – 2013

Gymnasial- und Musikschullehrerin • Städtisches englisches Gymnasium Nr. 185, Städtische Kunst und Musikschule in St. Petersburg

Studien

2026

Rigorosum und Erteilung des Ph.D.-Titels in Musikwissenschaft • „Die Rolle der Orgelsonaten Opus 65 im musikalischen Nachlass Felix Mendelssohn-Bartholdys“

2024 – 2025

Grundlagen der kirchlichen Führungskunst • Akademie für Kirche und Diakonie, Berlin

2020 – 2024

Doktorstudium Musikwissenschaft • Staatliche Pädagogische Universität A. I. Herzen, St. Petersburg

2023 – 2025

Master Orchesterleitung • Litauische Musik- und Theaterakademie, Vilnius

2020 – 2023

CAS-Zertifikat-Studium in Orchesterleitung • Hochschule der Künste Zürich

2018 – 2019

Master Kirchenmusik A • Staatliche Hochschule für Musik und Tanz Köln

2014 – 2017

Bachelor Kirchenmusik B • Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart

2009 – 2010

Bachelor Klavier, Korrepetition, Lehramt • Fachhochschule für Musik und Kunst N. Rimski-Korsakow, Pskov

2008 – 2014

Bachelor und Master Orgel, Cembalo und Carillon • Staatliche Universität St. Petersburg

2004 – 2008

Bachelor Musikwissenschaft, Komposition • Fachhochschule für Musik M. Mussorgski, St. Petersburg